

**Museo Glauco Lombardi**  
MARIA LUGIA e NAPOLEONE  
testimonianze

Strada G. Garibaldi, 15 - 43121 PARMA

GRUPPO MEDAGLIE D'ORO



*Cultura Bormioli Rocco*  
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE  
PARMA



Parma  
Capitale Italiana  
della Cultura  
2020+21

# IL VETRO A PARMA DALL'ANTICHITÀ A OGGI

*Museo Glauco Lombardi, 5 settembre – 8 novembre 2020*

Un percorso storico didattico per conoscere il vetro,  
dalle epoche remote, attraverso l'antica manifattura locale  
e la realtà industriale odierna.



BORMIOLI  
MUSEO DEL VETRO



Bormioli  
Rocco  
dal 1825



ATIV





bormioli pharma



Chiesi



CERVE



CIEMME  
RICONFEZIONAMENTO MERCI



EGG



TOP FOTO



TECHNOGLAS  
CERVE GROUP



sm  
SpA



BORMIOLI LUIGI  
GLASSMAKER



Unione Parmense degli Industriali

*Con il patrocinio del Comune di Parma*

## RESOCONTO FOTOGRAFICO DELLA MOSTRA

A cura di Alberto Biavati.

La mostra, con oltre 1200 visitatori, ha riscosso un vero successo considerando il periodo particolare di scarsa mobilità e turismo.

Un ringraziamento va al Museo, alle Aziende, ai collaboratori tutti che hanno contribuito alla realizzazione di questa prima mostra sul vetro a Parma dopo l'ultima che si ricordi del 1884 e antepresa di quello che sarà il Museo del Vetro, in progetto presso l'ex stabilimento Bormioli di via San Leonardo a Parma.



**Vista generale all'ingresso dell'AREA STORICA. L'esposizione è corredata da un'ampia documentazione con articoli di giornale, fotografie, cataloghi e schede descrittive della storia del vetro, della famiglia Bormioli e delle varie aziende rappresentate.**



**Vetrina didattica a sx e nicchia coi reperti di epoca Egizia e Romana, manufatti fra '700 e inizio '900 dalla Real Fabbrica di Maioliche e Vetri alla Bormioli. Podio a dx con stampo di legno e articoli da farmacia dei primi '900.**



**Dall'alto: faienze e vetri Egizi, Fenici, Terramare e Romani sec. XV a.C. – IV d.C.; manifatture di Parma e Real Fabbrica fra '700 e '800, piatti di maiolica e vaso di maiolica decorata del Petitot, bicchiere flute di Maria Luigia; vetro Real Fabbrica, oliera-acetiera primi '800, vetri Bormioli, bottiglia e caraffa in catalogo del 1929, serie di bottiglie misura seconda metà '800 con sigillo in piombo; stampi di legno e inventario del 1949.**



**Da sx a dx: stampo di legno e vaso blu prodotto con lo stesso; utensili e stampi per lavorazione manuale e semi automatica, stampi moderni; prima metà '900, bicchieri fatti a mano, caraffe misura e contenitori farmaceutici.**



**Vista delle strumentazioni da laboratorio anni '60.**



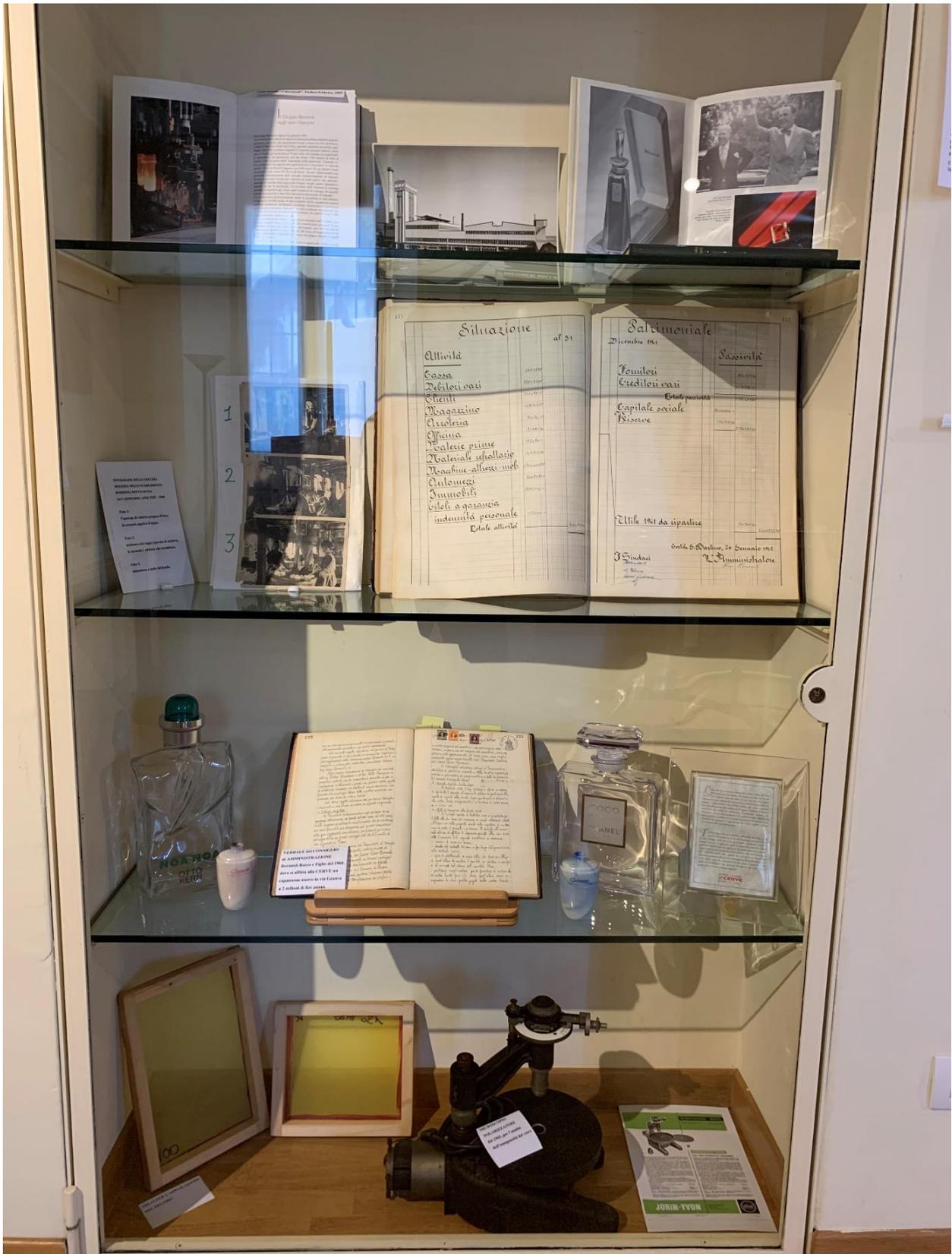
**Espositore centrale: libri vari dell'800 e documentazione da inizio '900 al 2017, diari di controllo e formulari di laboratorio, pubblicazioni scientifiche, verbali del Consiglio di Amministrazione; primo e unico violino di vetro al mondo del liutaio Giorgio Giliotti, suonato dalla violinista Liliana Amadei all'apertura della mostra.**



**Da sx a dx: Bormioli Rocco, profumeria e tavola anni '50 rifiniti con molatura manuale; vari articoli di vetro bianco, opale, ambra e colorato (farmacia, bicchieri, caraffe, bottiglie, profumeria, tavola, anni '60-'80); Fidenza Vetraria anni '60-'80, illuminazione (Cubosfera Mendini), tavola e fari; vetro mattone.**



**Da sx a dx: Bormioli Rocco, profumeria, bottiglie e tavola anni '90-2000; Bormioli Luigi, profumeria e bicchieri anni '60-'90, distilleria Deluxe; Cerve, articoli vari anni '60-2000.**



**Dall'alto: Bormioli Rocco, libri e fotografie; fotografie della moleria negli anni '30 e inventario del 1941; Cerve, flaconi decorati, verbale del CA BRF del 1960 per la concessione in affitto (2 milioni/anno) di un capannone nuovo in via Genova; telai di decorazione e microscopio polarizzatore del 1964.**



**AREA MODERNA, estratto dai campionari, da sx a dx: Glass Consulting Group, articoli colorati; Bormioli Luigi, profumeria e tavola; Bormioli Rocco, tavola e conservazione.**



**Da sx a dx: Bormioli Pharma, farmacia, laboratorio, accessori vari di plastica, tappi e contenitori; Cerve e Technoglas, tavola, vetri tecnici e articoli decorati; SM Pack, flaconi e fiale di vetro da tubo per uso farmaceutico.**